

DIBUJO

de Figura Humana

Presencial

En este Diplomado el asistente aprenderá los conceptos básicos para la creación de personajes y retratos de la figura humana, a través de diversas técnicas de dibujo / sketching.

Cada alumno recibirá un Reconocimiento de Participación.



Requisitos

- ✓ Cuaderno de dibujo tamaño carta, lápices, acuarelas, etc
- ✓ 14 años en adelante
- ✓ Nivel: Principiante

Temario

Sesión 1

- Teoría de la percepción e interpretación de la figura humana, el canon y sus variantes.

Sesión 2

- Comprensión de estructura de cabeza, cráneo y rostro.

Sesión 3

- Conceptos de construcción de dibujo, gesto y estructura: Render.

Sesión 4

- Métodos estructurales de dibujo: Relaciones sistémicas.

Sesión 5

- Dibujo Ecorthé (desollado), fisiología y principio de rigging.
- Estructura ósea

Sesión 6

- Estructura muscular.

Sesión 7

- Diferencias estructurales, complejión y peso.

Sesión 8

- Diferencia de género, racial y de edad

Imparte: MDG. Gastón Ortiz.

Es Doctorante en Artes con más de 20 años de experiencia en pintura, dibujo, escultura, ilustración, cómic y animación. Miembro fundador de Grupo ES COMIC!, ha trabajado con empresas como Anima Estudios, Disney y TV Azteca. Ha recibido premios como el 1er Premio de la Bienal de Pintura de Guanajuato y el Premio Estatal de la Juventud. Además, fue miembro del Consejo Directivo del Instituto Cultural de León y tutor en el Instituto Estatal de la Cultura de Guanajuato.



Av. La Tota Carbajal #211A, La Martinica,
León, Guanajuato México
Tel +52 (477) 102.52.13
contacto@ffiel.com