

# DIBUJO de Figura Humana

**Presencial**

En este Diplomado el asistente aprenderá los conceptos básicos para la creación de personajes y retratos de la figura humana, a través de diversas técnicas de dibujo / sketching.

Cada alumno recibirá un Reconocimiento de Participación.

## Requisitos

 Cuaderno de dibujo tamaño carta, lápices, acuarelas, etc

 14 años en adelante

 Nivel: Principiante

### Sesión 1

- Teoría de la percepción e interpretación de la figura humana, el canon y sus variantes.

### Sesión 2

- Comprensión de estructura de cabeza, cráneo y rostro.

### Sesión 3

- Conceptos de construcción de dibujo, gesto y estructura: Render.

### Sesión 4

- Métodos estructurales de dibujo: Relaciones sistémicas.

### Sesión 5

- Dibujo Ecorché (desollado), fisiología y principio de rigging.
- Estructura ósea

### Sesión 6

- Estructura muscular.

### Sesión 7

- Diferencias estructurales, complexión y peso.

### Sesión 8

- Diferencia de género, racial y de edad

### Imparte: MDG. Gastón Ortiz.

Es Doctorante en Artes con más de 20 años de experiencia en pintura, dibujo, escultura, ilustración, cómic y animación. Miembro fundador de Grupo ES COMIC!, ha trabajado con empresas como Anima Estudios, Disney y TV Azteca. Ha recibido premios como el 1er Premio de la Bienal de Pintura de Guanajuato y el Premio Estatal de la Juventud. Además, fue miembro del Consejo Directivo del Instituto Cultural de León y tutor en el Instituto Estatal de la Cultura de Guanajuato.



Av. La Tota Carbajal #211A, La Martinica,  
León, Guanajuato México  
Tel +52 (477) 102.52.13  
contacto@ffiel.com

