

Fotografía de Retrato

Presencial

En este curso aprenderás a dirigir modelos, trabajar con poses y aplicar diversas técnicas de iluminación para crear impactantes fotografías de retrato. Al finalizar, contarás con los conocimientos esenciales para realizar producciones fotográficas de estudio, ya sea para proyectos personales o profesionales.

Cada alumno recibirá un Reconocimiento de Participación al finalizar el curso.

Requisitos



Cámara digital con modo manual



15 años en adelante



Nivel: Intermedio

Temario

Triángulo de la exposición:

- Velocidad
- ISO
- Diafragma

Equipo de iluminación:

- Flash
- Estrobos
- Difusores
- Reflectores
- Geles de color
- Fondos

Retrato en estudio:

- Low Key
- High Key

Retrato Fine Art:

- Poses
- Elaboración de fondos

Retrato en exterior:

- Luz natural
- Difusores y reflectores
- Dirección de modelos

Retrato en locación:

- Luz artificial
- Difusores y reflectores
- Dirección de modelos

Caracterización:

- Vestuario
- Maquillaje
- Estilismo
- Locación
- Modelo

Revisión de fotos:

- Retroalimentación
- Selección de fotos

Imparte: Daniel Arróniz Rábago

Director y fundador del Festival de Fotografía Internacional en León (FFIEL) nombrado fotógrafo del Año por parte del Comité Fotográfico Mexicano. En los últimos 10 años ha impartido y gestionado 150 talleres, 150 conferencias, 100 exposiciones fotográficas y 20 concursos fotográficos.



Av. La Tota Carbajal #211A, La Martinica,
León, Guanajuato México
Tel +52 (477) 102.52.13
contacto@ffiel.com

